

小杉真二&南雲竜太郎

ピアノデュオコンサート ピアノと巡るヨーロッパの旅

小杉 真二

Kosugi Shinji



新潟県出身。

国立音楽大学に入学し、故児玉邦夫氏に師事。故H・ピュイグ＝ロジェ氏のレッスンも受ける。3年生の時に、クラウディオ・ソアレス氏と出会い、氏の勧めで大阪芸術大学に編入学し、同大学を首席で卒業。学長賞を受賞。読売新人演奏会に出演。

その後、東京で故ジュリア・ガネヴァ、故コンスタンティン・ガネフの両氏に師事。

飯塚新人音楽コンクール第1位、国際ピアノデュオコンクールグランプリ、PTNAヤングピアニストコンペティション金賞、マルサラ国際ピアノコンクール(イタリア)入賞ほか、数々のコンクールにおいて上位入賞。

在学中より現在に至るまで、各地でのリサイタル、東京交響楽団をはじめとするオーケストラとの共演、ゲーテ・トリオ、ベルリン・フィル八重奏団等との室内楽の共演などのコンサート活動を行っている。

現在は千葉県船橋市に拠点を置き、コンサート活動の傍らで、船橋市と新潟市において後進の指導にあたっている。

南雲 竜太郎

Nagumo Ryutaro



東京都出身。

大阪芸術大学卒業、同専攻科修了。

東京芸術大学大学院修士課程修了。

夏原恵南、故ゼンプレーニ・コロネル、クラウディオ・ソアレス、横井和子、渡邊健二の各氏に師事。

大学在学中より国内の数々のコンクールで第一位入賞。

1991年、浜松国際ピアノコンクールで入賞。

以降、全国各地でリサイタルを行うほか、大阪センチュリー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団等のオーケストラとの共演や、アルブレヒト・マイヤー(ベルリン・フィル首席オーボエ奏者)、デイル・クレヴェンジャー(シカゴ響首席ホルン奏者)、マーク・ゴトーニ(ヴァイオリン)、アルブレヒト・プロイニンガー(ヴァイオリン)、コンラディン・グロート(元ベルリン・フィル首席トランペット奏者)の各氏との共演等、室内楽の演奏も行う。

NHK-FM「名曲コンサート」「名曲リサイタル」に出演。

現在、昭和音楽大学、同短期大学部で講師として後進の指導にあたっている。

2012年よりピアノデュオとしての活動を本格的に始め、以降東京、千葉、新潟、北海道、山形、岩手、宮城、沖縄など、各地で連弾や2台のピアノによる演奏活動を行なっている。



●プレイガイド

| | | |
|-----------|----------|------------------|
| 浄興寺 | 上越市寺町2丁目 | TEL.025-524-5970 |
| 杉田味噌醸造場 | 上越市本町4丁目 | TEL.025-523-2512 |
| ギャラリー祥 | 上越市本町5丁目 | TEL.025-522-8778 |
| ニコニコヤ婦人服 | 上越市本町4丁目 | TEL.025-536-2333 |
| 美容室KaRiFu | 上越市南高田 | TEL.025-526-2880 |

●主催・お問合せ | ピアノ・サロン チコ (090-4534-3581)

●協力:NEO浄興寺プロジェクト UNISONクリエイト

小杉真二 & 南雲竜太郎

ピアノデュオコンサート ピアノと巡るヨーロッパの旅

～ 2台ピアノの響演 No.2 ～
Bösendorfer Mod.290 / YAMAHA CFⅢ

2021年 10月10日(日)
開場14:15 開演15:00

チケット
全自由席 ¥3,000 【限定】
100枚

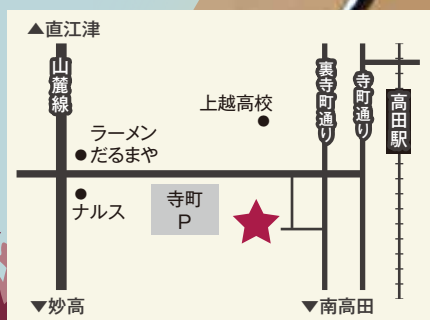
- 定員に達した場合、当日券はありません。
- 全席椅子席です。
- 未就学児の入場はご遠慮ください。

Program

- モーツァルト : 2台のピアノのためのソナタ
二長調 K.448 第1楽章
- ラフマニノフ : ロマンズ(組曲 第2番 Op.17より)
- リスト : 交響詩「レ・プレリュード」
(リスト自身による連弾版)
- サン=サーンス : 組曲「動物の謝肉祭」ほか

会場 浄興寺 本堂

上越市寺町2-6-45
tel.025-524-5970



プレイガイド・お問合せは裏面をご覧ください

会場での感染症予防対策にご協力をお願いします。



マスクの着用



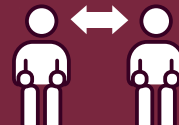
検温実施



手の消毒



連絡先を記入



席は離してご案内